

ÉLÉMENTAIRE



Document d'appui
au bouquet numérique



De la maternelle à la 1^{re} année

Curriculum de lecture de la 1^{re} année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 2 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Message du jour	Devinette Schéma	Journal personnel Abécédaire
Discours narratif	Texte à structure répétée Court récit		Conte Saynète Bande dessinée Carte de souhaits
Discours incitatif	Consigne	Invitation	Marche à suivre
Discours poétique/ ludique	Comptine	Chanson	Poème

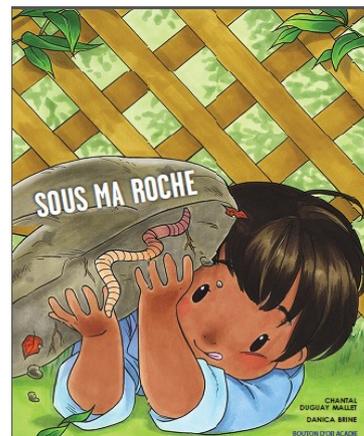
Sous ma roche

CHANTAL DUGUAY MALLET

Bouton d'or Acadie

32 pages, 2015

Maternelle et jardin d'enfants (0 à 3 ans)



Genre : Poésie jeunesse comptine

Mots-clés : insectes - rime - sciences naturelles

Quand un enfant curieux soulève une grosse pierre, un univers mystérieux de créatures grouillantes et parfois gluantes s'ouvre à lui. Car là où les adultes font les dédaigneux, les jeunes explorateurs découvrent des trésors! « Un forficule crève des bulles. » Mais qu'est-ce qu'un forficule? Les petits aimeront découvrir ce qu'il y a sous la roche, et les plus grands feront la grimace en riant!

- ✓ Un album coloré aux courtes phrases rimées et rythmées
- ✓ Compréhension d'un vocabulaire complexe dans un contexte divertissant
- ✓ Initie les très jeunes élèves à l'apprentissage de la lecture et des sciences naturelles
- ✓ Occasion d'appuyer l'apprentissage scientifique par le jeu

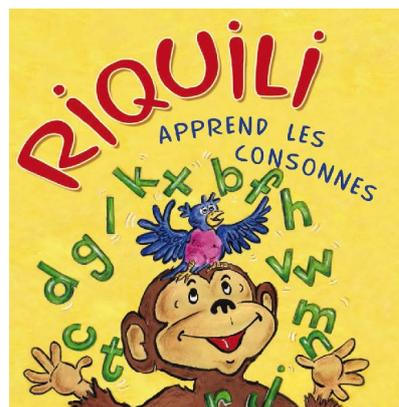
Riquili apprend les consonnes

KATIA CANCIANI

Bouton d'or Acadie

30 pages, 2009

1^{re} année (0 à 3 ans)



Genre : Conte

Mots-clés : abécédaire - alphabet - animaux - cirque - consonnes - perroquet - singe

Riquili et Majou ont bien hâte de pouvoir lire. Le père de Riquili profite d'une visite au cirque pour leur enseigner les consonnes. La leçon s'annonce haute en couleur!

- ✓ Récit imagé permettant l'apprentissage des consonnes en s'amusant
- ✓ Utilisation de moyens mnémotechniques pour promouvoir l'apprentissage
- ✓ Le *Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3^e année* classe la difficulté de ce texte au niveau 10

Grand-maman raconte (tome 1)

DIANE FREYNET-THERRIEN

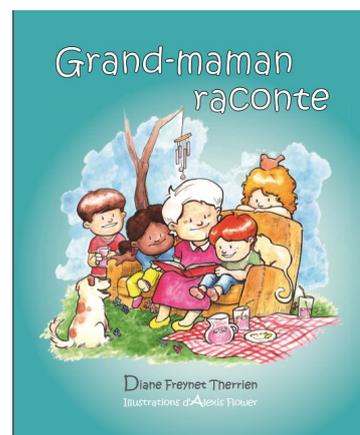
Les Éditions des Plaines

36 pages, 2014

1^{re} année (5 ans et plus)

Genre : Poésie jeunesse

Mots-clés : apprentissage - aquarelle - conte - rime - poésie



Laissez-vous guider par votre imagination en découvrant dans les mots et les images les personnages dans ces petites rimes amusantes. Histoires quelquefois vraies, quelquefois imaginées, voilà pour vous des contes à lire et à écouter.

- ✓ Quinze poèmes de lecture facile accompagnés de superbes aquarelles colorées
- ✓ Cet ouvrage initie les tout-petits aux mots grâce à des rimes amusantes

Oz suivi de Ti-Jean de partout et de Cyrano Tag

MARIE-THÉ MORIN ET PIER RODIER

Les Éditions Prise de parole

235 pages, 2013

1^{re} à 6^e année (8 à 12 ans)

Genre : Théâtre jeunesse

Mots-clés : art dramatique - chanson - conte - œuvres classiques - perroquet - singe - théâtre musical



Marie-Thé Morin et Pier Rodier
Oz

Marie-Thé Morin
Ti-Jean de partout
et **Cyrano Tag**

Trois classiques - un roman (*Oz*), un conte (*Ti-Jean de partout*) et une pièce de théâtre (*Cyrano Tag*) - sont ici transformés en théâtre musical contemporain.

- ✓ Initiation au théâtre et à la chanson
- ✓ Invite les élèves à apprécier une variété d'œuvres classiques dès un très jeune âge
- ✓ Chaque histoire a été adaptée pour un jeune public d'âge différent : *Oz* pour les 6 à 10 ans ; *Ti-Jean de partout* pour les 7 à 12 ans ; *Cyrano Tag* pour les 10 ans et plus
- ✓ Largement présentées dans les écoles, ces productions ont été chaleureusement accueillies par les jeunes publics

De la 2^e à la 3^e année

Curriculum de lecture de la 2^e année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 3 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Devinette Schéma	Affiche Fiche descriptive	Journal personnel Message du jour
Discours narratif	Récit		Conte Saynète Bande dessinée Carte de souhaits
Discours incitatif	Invitation	Marche à suivre	Aide-mémoire Consigne Annonce publicitaire
Discours poétique/ ludique	Chanson	Poème	

Curriculum de lecture de la 3^e année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 4 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Affiche Fiche descriptive	Autobiographie/ biographie Schéma	Journal personnel Message du jour Jaquette de livre
Discours narratif	Récit avec dialogues		Conte Saynète Bande dessinée Miniroman
Discours incitatif	Marche à suivre	Annonce publicitaire	Lettre d'amitié Aide-mémoire Recette
Discours poétique/ ludique	Chanson	Poème en vers rimés	

Les aventures du pirate Labille tome 1 et tome 2

MÉLISSA JACQUES

Les Éditions L'Interligne

72 pages, 2012

2^e et 3^e année (6 à 9 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : aventure - humour - jeu de rôle - pirate - roman



Ce roman met en scène un pirate en herbe, Billy dit Labille, qui rivalise d'audace, d'initiative et d'enthousiasme pour rendre le plus réel possible son rêve : celui de devenir pirate. Il lui faut un costume, un perroquet, par chance la garde-robe de ses parents est grande ouverte, mais la perruche de sa mère s'envole et il ne reste que la chatte Ciboulette, véritable chien de poche, qu'il entraîne à bord de son aventure.

- ✓ Un roman d'aventures humoristique qui permet aux jeunes élèves de se familiariser avec le jeu de rôle
- ✓ Met au premier plan les thèmes de la camaraderie, de la résolution de problèmes et de la persévérance
- ✓ Fiche pédagogique disponible en ligne, [ici](#)

Moïka, la petite Amérindienne qui aimait tant les étoiles

FRANÇOISE CITOT-DELEHANTY

Bouton d'or Acadie

60 pages, 2010

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Conte

Mots-clés : aînés - animaux - entraide - légende amérindienne



Moïka la petite Amérindienne est émerveillée par la beauté des étoiles qu'elle voit dans le ciel. Son désir le plus cher est d'en tenir une dans le creux de sa main et de voir de plus près comme elle brille. Elle s'adresse aux sages de sa tribu, puis aux animaux de la forêt, mais ni les uns ni les autres ne savent comment détacher une étoile du ciel. Moïka est sur le point de se contenter d'admirer les étoiles de loin quand, soudain, elle voit son rêve se réaliser...

- ✓ Conte inspiré du folklore amérindien, qui allie le fantastique aux beautés de la nature
- ✓ Ce livre imagé initie le jeune lecteur aux notions d'entraide et de réalisation d'un souhait personnel tout en éveillant sa curiosité aux différents phénomènes et créatures retrouvés dans la nature

Artémise joue à l'artiste

DIANE LAVOIE

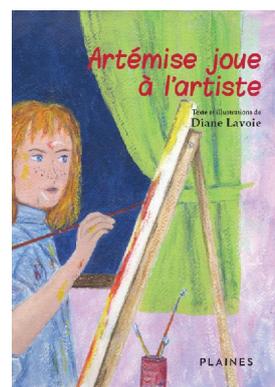
Les Éditions des Plaines

74 pages, 2014

2^e et 3^e année

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : art abstrait - autoportrait - élève - peinture



Tout commence avec une drôle de peinture : — C'est de l'art abstrait, explique la mère d'Artémise. Ça ne représente rien de réel, j'ai laissé parler mes émotions. Toi qui as beaucoup d'imagination, aide-moi à lui trouver un nom! Car des idées, la jeune fille n'en manque pas, et ce, pour tout et n'importe quoi. Sauf, peut-être, pour son projet scolaire : dessiner un autoportrait. Eh oui! Quand vient son tour de prendre les pinceaux, pas si facile de trouver l'inspiration.

- ✓ L'auteure, une francophone résidant dans la région de Winnipeg, communique sa passion pour l'art non seulement par le thème de son histoire, mais aussi par l'incorporation de superbes illustrations en couleur

Je déteste l'école!

MARC SCOTT

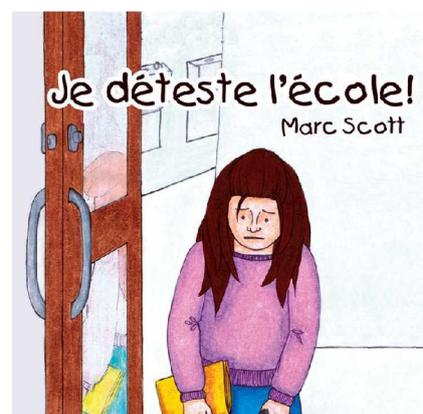
Les Éditions du Chardon bleu

64 pages, 2006

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : élève - école - famille - intimidation - résolution de problèmes



Qu'est-ce qui pousse une fillette exemplaire qui adore l'école depuis sa tendre enfance à ne plus vouloir y aller? *Je déteste l'école!*, c'est l'histoire de cette jeune fille, de ses rapports avec son papa, son frère, ses amies, ses institutrices et avec son école. C'est le chagrin de se trouver différente des autres. C'est la peur de ne plus être aimée ou acceptée. Et c'est aussi une belle leçon de vie que nous propose l'auteur, avec sa verve habituelle et quelques sourires en coin.

- ✓ Dans ce roman, Marc Scott met au premier plan l'intimidation dans le milieu scolaire, une situation à laquelle fait face le personnage principal
- ✓ L'annexe du livre comprend une fiche informative sur l'intimidation faisant ressortir les problèmes qui y sont associés ainsi que les solutions possibles

Le dauphin de Noémie

MARC SCOTT

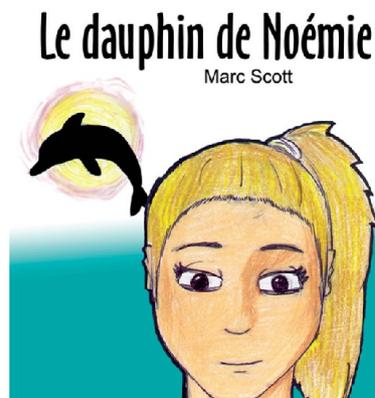
Les Éditions du Chardon bleu

88 pages, 2009

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : animaux - dauphin - famille - mer -
relation parent-enfant - sauvetage - science



Nathalie et son mari vont en voyage de noces en République dominicaine et reviennent émerveillés de leur rencontre avec Samantha, une jeune dauphine. Marc Scott s'est inspiré d'une histoire vraie pour écrire cette belle aventure, qui vous fera découvrir un mammifère aussi attachant que courageux.

- ✓ Une aventure de voyage anecdotique qui saura à la fois amuser et instruire le jeune lecteur
- ✓ Le livre contient un recueil de textes informatifs décrivant différentes espèces animales aquatiques : occasion favorable pour jumeler la lecture du livre à l'apprentissage scientifique
- ✓ On retrouve également un lexique de mots de vocabulaire plus soutenu à la fin du livre

Le loup-garou du lac Noir

ÉRIC GIRARD

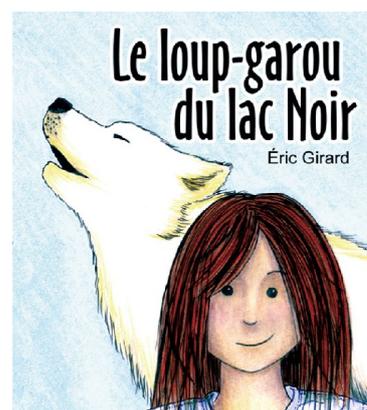
Les Éditions du Chardon bleu

64 pages, 2009

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : aventure - légende - loup - loup-garou - mystère



Les Aventurières, un groupe de jeunes filles, s'en vont dormir en forêt, tout près du lac Noir, dans le chalet de l'oncle Bill. Elles se promettent plein d'activités et de plaisir durant cette fin de semaine. Mais un loup rôde aux alentours et hurle à faire frémir tout un chacun; même Socrate, le saint-bernard, a peur. Est-ce vraiment un loup? Si c'était un loup-garou, comme dans l'histoire de Bill? Frissons garantis, sueurs froides au rendez-vous!

- ✓ Un roman d'aventures imagé dont l'intrigue mystérieuse saura captiver le jeune lecteur
- ✓ On retrouve en annexe deux fiches descriptives sur le loup et sur la lycanthropie

Parti pour la gloire

CAROLINE CUDIA

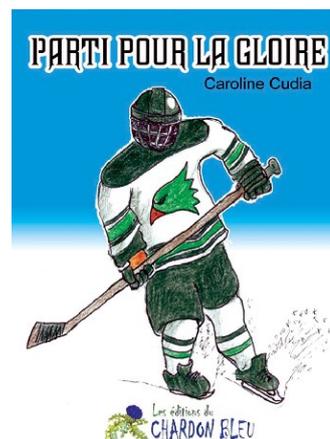
Les Éditions du Chardon bleu

69 pages, 2009

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : amitié - fierté - hockey - obstination - relation père-fils



Étienne est un excellent joueur de hockey. D'ailleurs, à douze ans, il est le meilleur compteur de son équipe. Son père rêve déjà de le voir évoluer dans la Ligue nationale de hockey, aux côtés des meilleures étoiles de la planète. Ce rêve se réalisera-t-il? Et au prix de quels efforts? Étienne, entouré de ses parents, de sa sœur aînée et de ses amis, peut-il atteindre son but et trouver le bonheur?

- ✓ Un roman qui saura particulièrement interpeller les élèves de sexe masculin : offre l'occasion de promouvoir la lecture chez les jeunes garçons
- ✓ Met l'accent sur l'importance de la famille dans la réalisation des rêves

Une aventure hors de l'ordinaire!

DAPHNÉE DUMOUCHEL

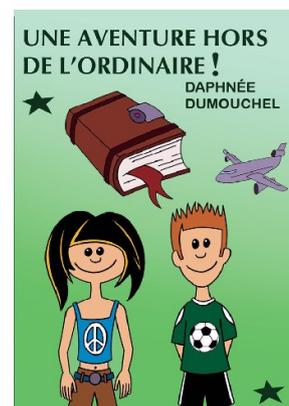
Les Éditions du Chardon bleu

88 pages, 2009

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : aventure - énigmes - frère et sœur - livre - magie



Gaby et son frère Nicolas vont faire une découverte extraordinaire. Qu'est-ce que ce sera? Où vont-ils aller? Comment tout ceci va-t-il se terminer? C'est à vous, chers lecteurs et chères lectrices, de lire mon livre pour tout savoir. Des aventures, des problèmes, des solutions, vous trouverez de tout ici. Et d'où vient l'aventure hors de l'ordinaire qui guidera mes héros? D'un livre, un livre magique, un livre qui se ferme à clé...

- ✓ Un livre humoristique dont les énigmes sauront plaire aux jeunes lecteurs curieux
- ✓ Le premier roman d'une jeune auteure de douze ans originaire de Buckingham : source d'inspiration pour les auteurs et auteures en herbes qui aspirent eux aussi à publier un roman

Le bonhomme Sept-Heures

MARC SCOTT

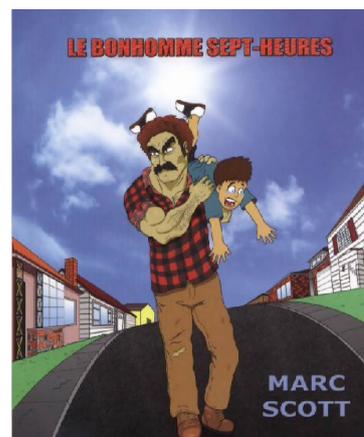
Les Éditions du Chardon bleu

78 pages, 2014

2^e et 3^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : bonhomme Sept-Heures - famille - guérisseur - légende - Québec



Le bonhomme Sept-Heures, c'est un conte pour la jeunesse qui relate l'expérience unique que le jeune Marc a vécue durant son enfance. L'auteur avait déjà rédigé une version pour le grand public dans son 2^e tome des *Contes et Récits de l'Outaouais*, mais les jeunes à qui il contait cette histoire demandaient leur livre, leur version du conte. Eh bien! Voilà enfin *Le bonhomme Sept-Heures*, version jeune public.

- ✓ Grâce à sa narration chargée d'humour, l'auteur nous fait découvrir ce personnage légendaire du folklore québécois tout en nous plongeant dans les mœurs et le mode de vie de l'époque.

Si la reine venait dîner

MONIQUE LACOSTE

Les Éditions des Plaines

32 pages, 2012

2^e et 3^e année (4 à 7 ans)



Genre : Conte

Mots-clés : famille - politesse - bonnes manières - étiquette - récit - rime



Lorsque Samuel et Maxime passent à table, ces deux petits garçons pourtant si mignons deviennent de vrais sauvages! Où sont passées les bonnes manières? Si la reine venait dîner, elle serait tout simplement choquée! Est-ce une façon de se comporter?

- ✓ Influencée par les livres de l'incomparable Dr. Seuss, l'auteure choisit un style rimé, dont la cadence en fait un texte qui gagne à être lu à haute voix
- ✓ Ce récit comprend du vocabulaire familier, mais présente également un registre de nouveaux mots permettant d'enrichir le vocabulaire de l'élève
- ✓ Le *Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3^e année* classe la difficulté de ce texte au niveau 14

Etuk et Piqati

MARIE ROCQUE

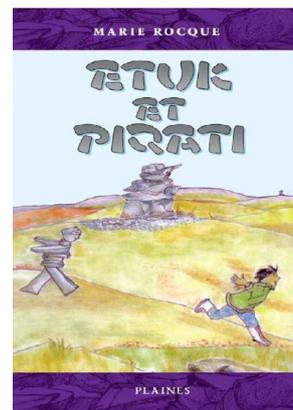
Les Éditions des Plaines

47 pages, 1993

2^e à 5^e année

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : ancêtres - conte fantastique - inuksuk - inuit - toundra



Etuk, un jeune Inuit, s'ennuie dans la toundra. Il ne connaît pas la signification du mot « inuksuk » mais un jour, il en fabrique un qui s'anime et qui devient son ami. Il ira même faire la chasse avec lui, ce dont il rêve depuis longtemps.

- ✓ Ce roman invite le jeune lecteur à se familiariser avec les traditions inuites tout en explorant les caractéristiques topographiques du Grand Nord canadien
- ✓ Comprend un guide pédagogique disponible en ligne, [ici](#)

Un cœur, quatre pattes

RENÉE GUIMOND-PLOURDE, DANIELLE GUIMOND ET MÉLANIE PLOURDE

Bouton d'or Acadie

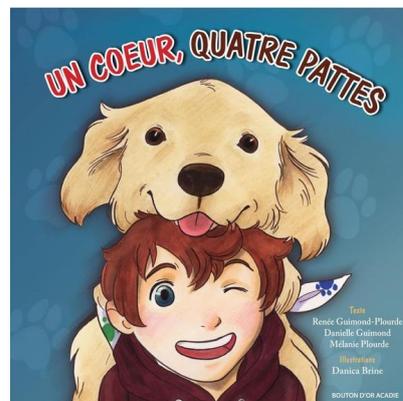
36 pages, 2014

3^e année (4 à 7 ans)



Genre : Récit

Mots-clés : anxiété - chien - école - intégration - zoothérapie



C'est jour de retour en classe et Jacoby, le chien d'une enseignante, s'y prépare soigneusement. Partenaire en zoothérapie, il a beau connaître sa tâche, et avoir hâte de retrouver ses jeunes amis, cela ne l'empêche pas d'éprouver de l'anxiété. Avec l'aide de madame Ève, l'écolier à quatre pattes va vaincre cet obstacle. Puis, grâce à son grand cœur, il va soutenir le petit Jacob, qui arrive de l'Alberta et qui doit trouver lui aussi sa place et ses mots. Un chien à l'école, ce n'est pas habituel, mais cela peut faire toute une différence!

- ✓ Un récit aux illustrations vives dont la narration est réalisée par le personnage principal, Jacoby, le golden retriever
- ✓ Cette histoire vraie saura instruire les élèves et les sensibiliser au sujet de l'anxiété
- ✓ Le *Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3^e année* classe la difficulté de ce texte au niveau 12

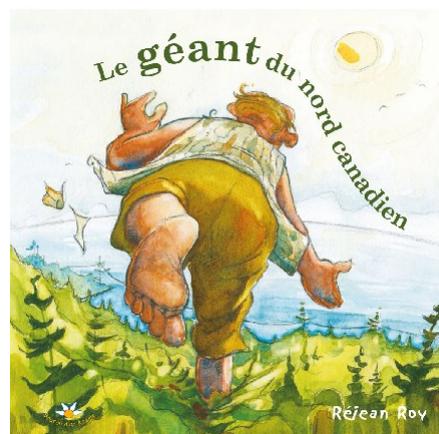
Le géant du nord canadien

RÉJEAN ROY

Bouton d'or Acadie

30 pages, 2007

3^e année (4 à 7 ans)



Genre : Légende

Mots-clés : faune - flore - huard - légende - saisons - sciences naturelles et géologiques géologiques - prédateur

Un géant piégé par des huards ou Comment le Canada devint un pays de lacs et de huards.

- ✓ Légende amérindienne qui interpelle l'imagination du lecteur en donnant une explication humoristique à la formation des lacs et des montagnes du Canada
- ✓ Fiche pédagogique aussi disponible en ligne, [ici](#)

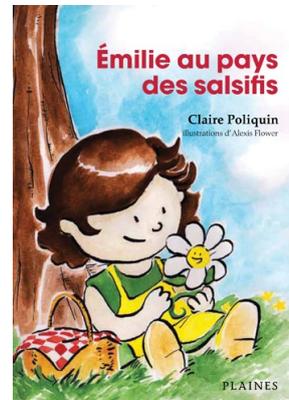
Émilie au pays des salsifis

CLAIRE POLIQUIN

Les Éditions des Plaines

75 pages, 2012

3^e année



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : botanique - dialogue - fiche descriptive - fleur - plante - roman

Émilie adore les fleurs et la nature. En cueillant des salsifis dans les prés, elle est surprise de trouver à ses pieds une marguerite en pleurs. Celle-ci lui explique : « C'est ma sœur jumelle, Olive, je ne sais pas où elle est. Je m'ennuie trop sans elle et je m'inquiète pour sa sécurité! » Alors c'est donc vrai, se dit la jeune fille : les fleurs sont bien vivantes!

- ✓ Ce roman introduit le jeune élève à la botanique en faisant ressortir la beauté et la diversité des plantes
- ✓ L'histoire est suivie d'un herbier, réalisé par le personnage, qui reprend plusieurs fleurs rencontrées lors de ses péripéties, accompagnées de photos et de commentaires
- ✓ Le monde fleuri et poétique de l'illustrateur se marie aux thématiques des sciences naturelles et du français
- ✓ Le *Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3^e année* classe la difficulté de ce texte au niveau 18

Il était une fois... Marcel-François Richard

ARTÉMISE BLANCHARD

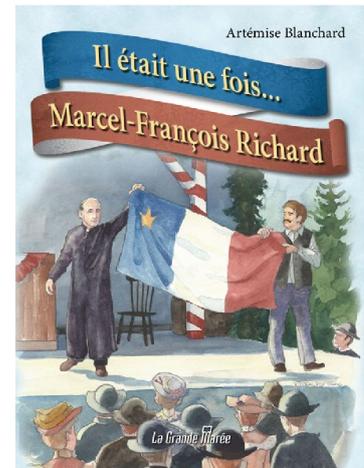
Les Éditions La Grande Marée

48 pages, 2006

3^e année

Genre : Biographie jeunesse

Mots-clés : Acadie - biographie - histoire - Nouveau-Brunswick - patriote - prêtre



Biographie illustrée d'un des personnages fondateurs de l'Acadie contemporaine. Le père Marcel-François Richard consacra sa vie à son peuple en plus d'être le concepteur du tricolore étoilé acadien.

- ✓ Un livre biographique instructif et inspirant qui dépeint la vie d'un illustre personnage canadien en mettant l'accent sur la fierté culturelle
- ✓ Ce livre contient aussi un glossaire et un questionnaire pour aider le jeune lecteur à bien comprendre et à retenir le contenu

Le chat de mes voisins

SYLVIE TESSIER

Les Éditions du Vermillon

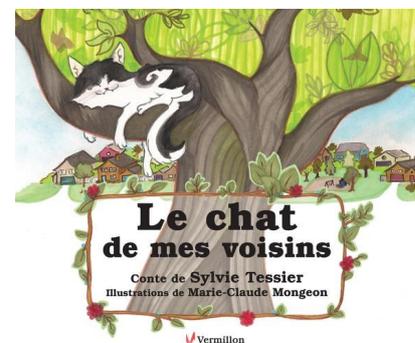
33 pages, 2011

3^e année (4 à 7 ans)



Genre : Conte

Mots-clés : chat - maître - prénom - proverbe - voisin



Mais où est passé Pixel? Et Bisou, Mozart, Ulysse, Hubert, César, Gazou?... *Le chat de mes voisins* est un conte illustré qui raconte l'histoire d'un chat coquin qui a sept maîtres et, attention, autant de prénoms! Chaque jour, notre félin adoré fait la tournée de ses maîtres et il leur procure des petits moments de réconfort. D'aventure en aventure, il nous fait découvrir tous ceux et celles qui l'aiment. Un jour, notre matou disparaît sans laisser de trace. C'est la consternation dans tout le voisinage.

- ✓ Le livre contient une série d'affiches de chat égaré illustrées à l'aquarelle : offre l'occasion d'explorer la création d'une affiche avec les élèves
- ✓ Ce conte comprend du vocabulaire familier, mais présente également un registre de nouveaux mots permettant d'enrichir le vocabulaire de l'élève
- ✓ Le *Guide d'enseignement efficace de la lecture, de la maternelle à la 3^e année* classe la difficulté de ce texte au niveau 12

Le mystère du trésor noir

LOUISE-MICHELLE SAURIOL

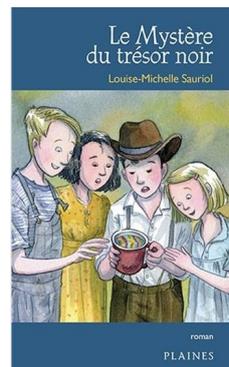
Les Éditions des Plaines

165 pages, 2014

3^e à 5^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : Alberta - famille - histoire - pétrole - vacances



Quel trésor se trouve caché dans le calcaire de la période dévonienne, plus ancienne que celle du Crétacé? Retrouvez Marie en Alberta, qui passe ses vacances avec sa famille dans cette province de l'Ouest canadien. Marie et ses compagnons découvrent les dinosaures, les cowboys et les rodéos... et élucident le mystère du « trésor noir ».

- ✓ Un roman réaliste dans lequel on découvre la vie d'une famille québécoise ayant déménagé en Alberta après la Seconde Guerre, et ce, à partir de deux perspectives complémentaires
- ✓ L'un des personnages offre sa perspective par le biais d'un journal personnel, ce qui donne l'occasion à la classe d'étudier ce genre de texte

Le trésor de Jack Simon

LOUÏS PITRE

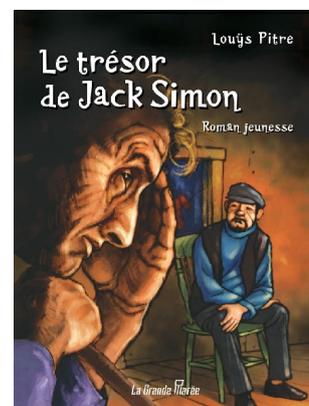
Les Éditions La Grande Marée

64 pages, 2014

3^e à 5^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : amitié - chasse au trésor - chien - codes secrets - fantastique



Qui donc est Jack Simon? Quel trésor a-t-il confié au narrateur, en lui précisant bien à quel moment il doit le récupérer et prendre connaissance de son contenu? Le mystère plane dans ce récit où le chien Muska est doté de parole, où les arbres ont des noms de personnes et se déplacent pour mieux voir ce qui se passe. Louÿs Pitre entraîne habilement ses lecteurs dans un monde féérique où toutes ces choses semblent tout à fait naturelles. Et tout comme lui, ils sont impatients de découvrir le trésor soigneusement enfoui.

- ✓ Dans cet ouvrage de Louÿs Pitre, auteur et conteur acadien, la réalité et la fiction s'entremêlent pour donner une atmosphère magique à cette chasse au trésor
- ✓ Ce récit fantastique aux touches poétiques et philosophiques mènera le lecteur à tirer d'importantes leçons de morale

De la 4^e à la 5^e année

Curriculum de lecture de la 4^e année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 5 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Biographie	Dépliant informatif	Journal personnel Téléhoraire Règlements Pièce de théâtre Bande dessinée
Discours narratif	Conte		Roman Lettre d'amitié Aide-mémoire Marche à suivre Guide touristique Plan de montage Journal de bord Reportage
Discours incitatif	Annonce publicitaire	Recette	Blague Chanson
Discours explicatif	Article	Entrevue	
Discours poétique/ ludique	Poème à forme fixe	Fable	

Curriculum de lecture de la 5^e année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 6 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Dépliant informatif	Autobiographie/ biographie Schéma	Journal personnel Bulletin de météo Biographie Lettre de renseignements Pièce de théâtre Bande dessinée
Discours narratif	Récit d'aventures		Roman Lettre d'amitié Conte ou légende
Discours incitatif	Recettes	Annonce publicitaire	Aide-mémoire Marche à suivre Texte d'opinion Journal de bord
Discours explicatif	Article d'intérêt local de la communauté francophone Entrevue	Reportage	
Discours poétique/ ludique	Fable	Haïku	Rébus Chanson

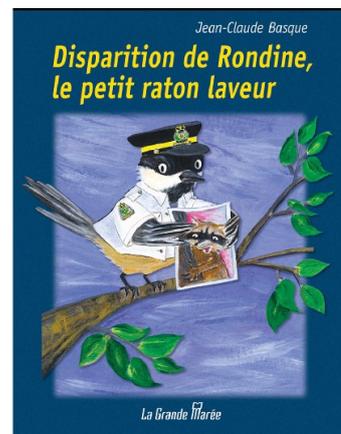
Disparition de Rondine, le petit raton laveur

JEAN-CLAUDE BASQUE

Les Éditions La Grande Marée

61 pages, 2011

4^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : animaux - disparition - enquête - autorité parentale - permission - mésange - raton laveur - roman policier

Rondine, un raton laveur, a disparu. Pour la retrouver, ses parents, Mainagile et Pattemolle, demandent l'aide de BecFuté, la mésange, chef de la police animale de Moncton. Une enquête est ouverte. Que cachent les mottes de terre soulevées autour de la demeure de madame M? Pourquoi Sam, le chat batailleur, cherche-t-il à gagner du temps? De quoi Niflette, la meilleure amie de Rondine, a-t-elle peur? Enfin, BecFuté réussira-t-elle à élucider tous ces mystères?

- ✓ Roman policier jeunesse contenant plusieurs illustrations et éléments graphiques qui en facilitent la lecture
- ✓ Intrigue simple et amusante qui comprend des thèmes auxquels le jeune lecteur est familier : amitié, défi de l'autorité, relations familiales

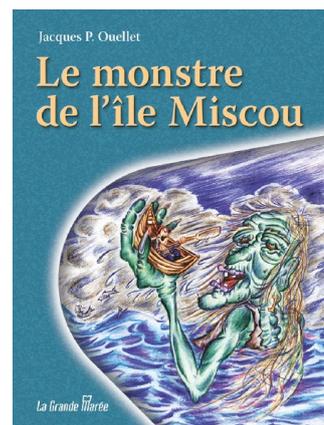
Le monstre de l'île Miscou

JACQUES P. OUELLET

Les Éditions La Grande Marée

42 pages, 2013

4^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : grand-père - gardien de phare - légende - monstre marin - ogres - micmac

Jean-Sébastien, un garçon curieux de dix ans, est intrigué par la légende d'un monstre marin vivant dans les eaux de la baie des Chaleurs où baigne l'île Miscou, au nord-est du Nouveau-Brunswick. Avec son grand-père Théophile, il part à la recherche du monstre.

- ✓ Un conte basé sur une légende amérindienne mi'kmaq du Nouveau-Brunswick
- ✓ Référence à la géographie et à la culture francophone de l'Est canadien

La couleur des voyages

MARIE-ANDRÉE DONOVAN

Les Éditions du Vermillon

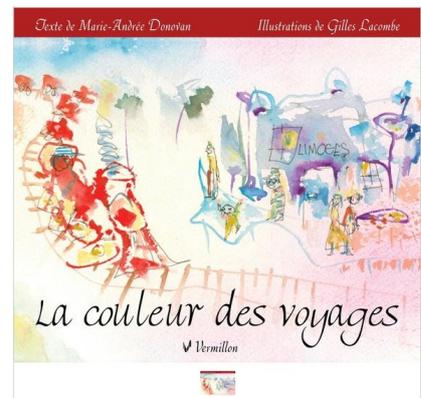
24 pages, 2008

4^e année (8 à 12 ans)



Genre : Conte

Mots-clés : chemin de fer - Est ontarien - gare - train - voyage



Chaque semaine, Maïka, petite fille fascinée par les voyages, se rend à l'Estafette, la gare de Limoges. Avec sa valise, elle va accueillir le train bleu et rouge qui parcourt la campagne de l'Est de l'Ontario en distribuant le courrier. Chaque fois, Miguel, son petit frère, s'inquiète de la voir partir sans lui. A-t-il raison de s'alarmer quand, un après-midi, il n'aperçoit pas sa grande sœur, ni Phylosoff, leur chien, revenir comme d'habitude?

- ✓ Comprend plusieurs références à des communautés francophones de l'Est ontarien
- ✓ Pour ce livre, l'auteure du Nord ontarien est récipiendaire du Prix de la fondation franco-ontarienne

Éclair

MARY-CHRISTINE THOUIN

Les Éditions du Vermillon

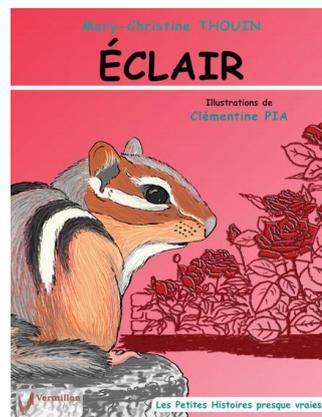
96 pages, 2013

4^e et 5^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : animaux - entraide - jumeaux - rosier - suisse - tamia rayé



Qui prend un malin plaisir à abîmer les roses tant aimées de Maman? Voici Marie-Pierre et Pierre-Marie lancés à la poursuite de ce mystérieux individu. De longues séances d'observation les conduiront à constater que leur chez-eux n'est pas tout à fait à eux. Ils doivent partager leur jardin et leur maison avec un...

- ✓ Récit d'aventures portant sur un animal du Canada
- ✓ Une fiche « Pour les curieux » donne des renseignements supplémentaires sur l'animal mis en scène et offre l'occasion d'étudier la fiche descriptive

Intrépide

MARY-CHRISTINE THOUIN

Les Éditions du Vermillon

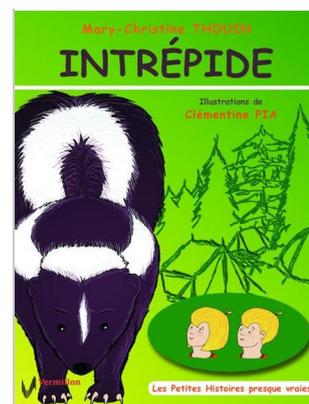
116 pages, 2005

4^e et 5^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : camping - humour - jumeaux - mouffette - vacances



Vive les vacances d'été! Marie-Pierre, Pierre-Marie, les jumeaux, et la famille vont camper à l'Île-du-Prince-Édouard. Tout est formidable au Coffre perdu, le terrain de camping où ils se sont installés. Pourtant, dès la première nuit, ils ont affaire à une mouffette, Intrépide, que rien ne semble arrêter. Heureusement, les jumeaux réussiront à sauver les vacances. De plus, leur intérêt pour Intrépide les conduira à retrouver le mystérieux coffre perdu. Mais comme toute chose, les vacances ont une fin...

- ✓ La deuxième aventure de Marie-Pierre et Pierre-Marie, faisant suite au roman *Éclair*
- ✓ Ce livre a comme héros des animaux canadiens : une fiche « Pour les curieux » donne des renseignements supplémentaires sur l'animal mis en scène et offre l'occasion d'étudier la fiche descriptive

Capitaine Baboune

MICHEL OUELLETTE

Bouton d'or Acadie

116 pages, 2005

4^e et 5^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : dispute - dragon - enlèvement - entraide - magie - pirate

Tandis que son grand frère Arnaud boude, Loïc, le cœur content, joue dans la neige. Soudain, une tempête de gros nuages noirs s'abat sur eux et aspire Arnaud dans le ciel. Loïc veut aller chercher du secours auprès des adultes, mais le dragon Portagne des Montagnes surgit. Portagne sait comment procéder. Il faut poursuivre le capitaine Baboune, qui vient d'enlever Arnaud sur son étrange bateau volant. En effet, *L'Étoile noire* de Baboune carbure aux querelles et aux ronchonnements des enfants matelots captifs. Pour libérer Arnaud, Loïc doit convaincre l'équipage de se mutiner...

- ✓ Ce roman jeunesse saura rappeler au lecteur l'importance de la collaboration dans la réussite d'un projet
- ✓ Le texte contient plusieurs figures de style et le vocabulaire comprend des mots plus complexes ou même inventés qui sont définis dans *Le petit lexique des babouneries*, disponible sur le site de l'éditeur, [ici](#)

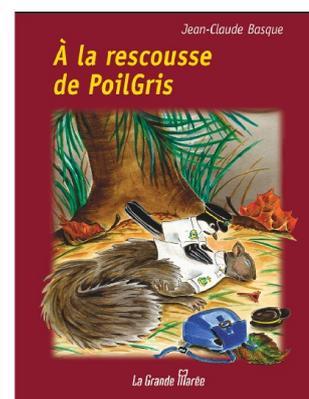
À la rescousse de PoilGris

JEAN-CLAUDE BASQUE

Les Éditions La Grande Marée

84 pages, 2012

4^e et 5^e année (8 à 12 ans)



Genre: Roman jeunesse

Mots-clés : coupable - écureuil - enquête policière - indice - vol

Chargé d'enquêter sur les vols de nourriture dans les cachettes des écureuils du parc du Centenaire, l'inspecteur PoilGris téléphone à BecFuté pour lui faire le rapport de ses démarches. Tout à coup, la communication est interrompue...

– Allô? Allô? fait la chef de police, dans son appareil.

Silence. Que se passe-t-il? PoilGris aurait-il eu des ennuis? BecFuté se rend au parc pour en avoir le cœur net.

- ✓ Un court roman policier humoristique dans lequel les personnages principaux sont des animaux humanisés au caractère bien trempé
- ✓ L'histoire se passe à Moncton, au Nouveau-Brunswick, lieu de résidence de l'auteur acadien

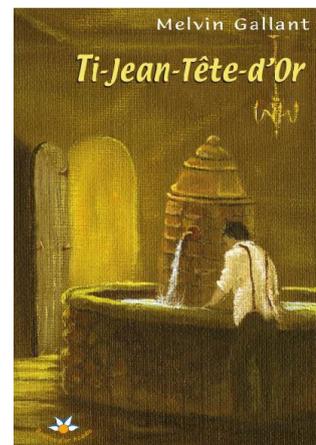
Ti-Jean-Tête-d'Or

MELVIN GALLANT

Bouton d'or Acadie

200 pages, 2010

4^e à 6^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : Acadie - conte - épreuve - magie - roi - Ti-Jean

Ti-Jean repart à l'aventure sur la grande route, s'arrêtant de château en château pour y trouver du travail. Chaque nouvel emploi lui réserve des épreuves qui semblent insurmontables. Mais Ti-Jean sait faire preuve de courage, de débrouillardise et de ruse. Ces qualités suffiront-elles pour qu'il vienne à bout de tous les obstacles qui se dressent sur son chemin?

- ✓ Roman d'aventures qui met en vedette Ti-Jean, personnage provenant de la tradition orale acadienne
- ✓ Sélection Prix Hackmatack - Le choix des jeunes 2011

Feuille de Lune et la tribu des mots

LOUÏS PITRE

Les Éditions La Grande Marée

47 pages, 2012

4^e à 6^e année (6 à 8 ans)



Genre: Conte

Mots-clés : amitié - fantastique - fée - mot - nature - poésie

Poussé par le désir d'écrire un poème à son amie Annabelle, le narrateur se promène dans la forêt à la recherche d'inspiration. Sur son chemin, il croise une fée, Feuille de Lune, qui lui indique où trouver les mots, ces êtres magiques qui expriment nos idées et nos sentiments.

- ✓ Un conte fantaisiste où se mêlent les thèmes de la poésie et de l'amitié
- ✓ Comprend un glossaire donnant les définitions des mots de vocabulaire plus complexes
- ✓ Présentation originale des notions de grammaire adaptées pour les élèves de la 4^e à la 6^e année

Le crâne mystérieux

JACQUES P. OUELLET

Les Éditions La Grande Marée

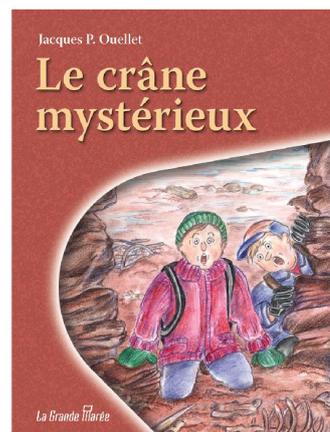
63 pages, 2009

4^e à 6^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : expédition - fait historique - monstre marin - mystère - pêche



Jean-Sébastien et son ami Charles découvrent, dans une grotte de l'Île Miscou, plusieurs crânes munis de grosses dents. Voulant savoir ce que c'est, ils emportent un de ces crânes au grand-père de Jean-Sébastien, qui leur raconte l'histoire des colonies de morses ayant déjà vécu sur les rivages de l'Île Miscou, au nord-est du Nouveau-Brunswick.

- ✓ Conte qui met au premier plan la disparition des morses dans les Maritimes et souligne l'importance de l'espèce pour les premiers colons européens et les Micmacs
- ✓ Offre l'occasion d'aborder le sujet de la surpêche et de la conservation des espèces au Canada

L'été de grand-papa

MICHEL LAVOIE

Les Éditions L'Interligne

72 pages, 2010

4^e à 6^e année (8 à 12 ans)

Genre: Roman jeunesse

Mots-clés : acceptation - disparition - famille - grand-père - mort - peur



Le jeune Michel entrera au secondaire cet automne, mais pour l'heure, c'est un été en toute liberté qui l'attend. Ses parents partent en Chine pour affaires, et il a hâte de se retrouver sous la surveillance de sa sœur, un véritable courant d'air! Mais horreur! À la dernière minute, les plans changent : c'est à la ferme de grand-papa qu'il devra passer ses vacances, loin de ses amis, loin de tout. Le jour de son arrivée, grand-papa est introuvable! Aidé par Isabelle et Gilles, les jumeaux intrépides dont il fait la connaissance, il part à sa recherche. Les choses sérieuses commencent alors, et Michel vivra un été qu'il n'oubliera pas de sitôt...

- ✓ L'auteur nous livre une histoire pleine d'émotions et de suspense qui dresse un portrait sensible et juste de la relation entre un petit-fils et son grand-père, inspiré de sa propre expérience
- ✓ Un cahier pédagogique est également disponible [ici](#)

Magalie et les messages codés

CAROLE DION

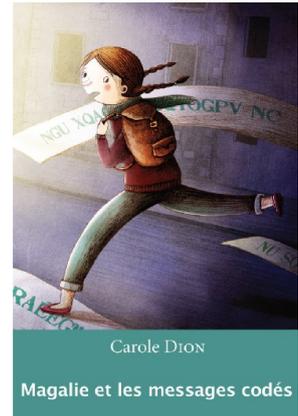
Les Éditions L'Interligne

88 pages, 2012

4^e à 6^e année

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : amitié - angoisse - aventure - codes secrets - école - famille recomposée



Un premier message codé apparaît dans le sac à dos de Magalie. Aidée de son meilleur ami William, Magalie réussit tant bien que mal à décoder les phrases inintelligibles, mais toujours une autre se présente, plus complexe, plus insolite encore. Les jours passent, apportant leur lot de mots et de chiffres à décrypter et d'inquiétudes, qui bouleversent le quotidien de notre héroïne... Mais voilà qu'un rendez-vous avec le mystère est donné dans la cour de la polyvalente, un samedi après-midi. Croisons-nous les doigts pour qu'il ne lui arrive rien de mal et accompagnons-la en bons lecteurs, témoins de ses aventures rocambolesques.

- ✓ Ce roman truffé de mystère et de suspense saura captiver le jeune lecteur avec ses codes secrets et ses énigmes
- ✓ Un cahier pédagogique est également disponible [ici](#)

Fuego

STEPHAN CLOUTIER

Les Éditions Prise de parole

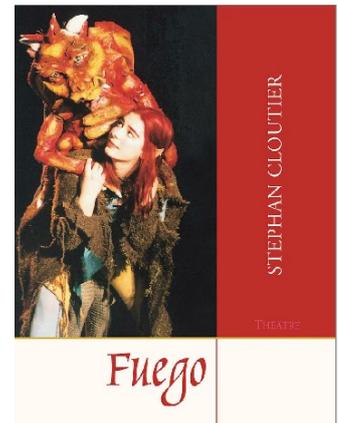
95 pages, 2004

4^e à 6^e année



Genre: Théâtre jeunesse

Mots-clés : chevalier - dragon - elfe - liberté - peur - théâtre



Fuego raconte les aventures extraordinaires d'Axia, une petite elfe courageuse, désignée par l'oracle pour enrayer la malédiction du méchant sorcier Berlin Gueauld. Depuis onze lunes, la Rose-Des-Pluies a disparu et le pays souffre d'une terrible sécheresse. Axia part en quête du sorcier. Sur son chemin, elle rencontre Nathan, un apprenti sorcier, et le petit dragon Fuego. Les trois compagnons réussiront-ils à déjouer Berlin Gueauld et à restaurer la pluie dans leur beau pays?

- ✓ Pièce de théâtre de genre merveilleux aux morales importantes, qui traite des thèmes de la quête de soi, du courage et de la peur
- ✓ Invite l'élève à découvrir les caractéristiques de la pièce de théâtre tout en exploitant ses talents d'art dramatique

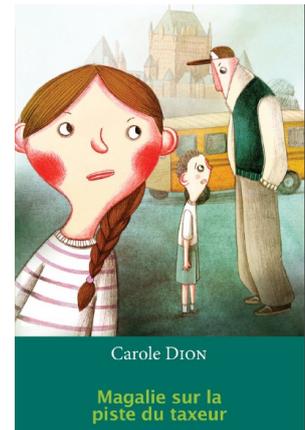
Magalie sur la piste du taxeur

CAROLE DION

Les Éditions L'Interligne
160 pages, 2013
4^e à 6^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : amitié - aventure - école - extorsion - intimidation - mystère - taxage



Un adulte sans vergogne s'approprié le bien d'autrui en faisant pression sur un élève vulnérable. Magalie, jeune fille curieuse à l'affût de tout indice, continue de jouer les détectives, et elle passera par toute la gamme des émotions parce qu'elle enfreindra la règle la plus élémentaire.

- ✓ Roman d'aventures qui met au premier plan le thème du taxage dans le milieu scolaire
- ✓ Ce livre saura servir d'outil pédagogique de lecture et permettra de sensibiliser les élèves au sujet de l'intimidation et de l'extorsion
- ✓ Il s'agit d'un roman à lecture facile et rapide
- ✓ Ce roman jeunesse fait suite à *Magalie et les messages codés*

Magalie et son fantôme

CAROLE DION

Les Éditions L'Interligne
120 pages, 2015
4^e à 6^e année (8 à 12 ans)

Genre: Roman jeunesse

Mots-clés : amitié - aventure - école - fantôme - mystère



Des charades sur le tableau de la classe, un rideau qui bouge et une ampoule allumée dans une maison inhabitée troublent Magalie et aiguissent sa curiosité déjà insatiable. Un fantôme s'est-il glissé à la fenêtre de la maison jaune abandonnée? Qui écrit les charades et pourquoi? Magalie est-elle le jouet d'une illusion? Le jeu de ouïja pour questionner les esprits pourrait éclairer Magalie et son groupe d'amis sur le sort de la maison désertée. Mais que vise le mystérieux rédacteur des charades?

- ✓ Roman d'aventures rempli de suspense, d'une bonne dose de frissons et de multiples péripéties
- ✓ Encore une fois, Carole Dion nous offre un roman à lecture facile et rapide
- ✓ Ce roman jeunesse fait suite à *Magalie et les messages codés* et *Magalie sur la piste du taxeur*

Maïta

ESTHER BEAUCHEMIN

Les Éditions Prise de parole

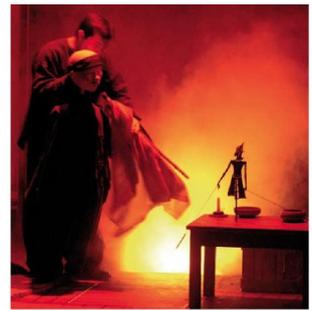
83 pages, 2009

4^e à 6^e année



Genre : Théâtre jeunesse

Mots-clés : exploitation - liberté - marionnettes - peur - rébellion - travail forcé



Esther Beauchemin

Maïta

Quelque part en Asie, Maïta, âgée d'à peine douze ans, termine un contrat dans une fabrique de jouets. Après quatre ans de dur labeur, au cours desquels elle a réussi à rembourser les dettes de sa famille, elle aspire de tout son cœur à retrouver son père. Maïta a hérité de l'art de son père et envoûte ses camarades en mettant en scène la marionnette Issane, princesse de la lumière, qui ouvre les portes d'un autre univers... Avec une justesse de ton qui ne se dément jamais, l'auteure insuffle vérité et émotion à ce huis clos pour le moins inusité.

- ✓ Comédiens, ombres chinoises et marionnettes se conjuguent pour accentuer la cruauté du drame ou propulser le spectateur dans les voiles du rêve
- ✓ Pièce touchante qui permet d'ouvrir la discussion sur les thèmes de l'exploitation et de l'abandon des enfants
- ✓ Permet de contribuer à l'éveil théâtral de l'élève dans le contexte de l'art dramatique
- ✓ En 2002, *Maïta* remportait le prix Christine-Dimitriu-Van-Saenen au Salon du livre de Toronto

Les aventures du géant Beupré

LOUISE-MICHELLE SAURIOL

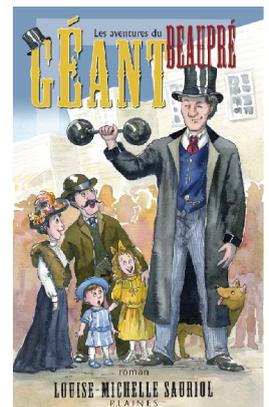
Les Éditions des Plaines

105 pages, 2006

4^e à 6^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : cirque - géant - histoire - Manitoba - roman historique



La taille d'Édouard Beupré impressionne. Un véritable géant! Conscient de l'extraordinaire de sa condition, Édouard s'engage dans différents cirques. Une histoire aussi géante que son héros, qui retrace la vie et la carrière du célèbre jeune homme de Willow Bunch, décédé prématurément en 1904 à l'âge de vingt-trois ans.

- ✓ Une histoire romancée de la vie d'un personnage historique canadien
- ✓ Le contexte historique permet aux élèves de découvrir le mode de vie des Canadiens de l'Ouest vers la fin des années 1800
- ✓ Une fiche pédagogique est également disponible [ici](#)

De la 5^e à la 6^e année

Curriculum de lecture de la 6^e année

Forme de discours	Genre de textes prescrits	Genre de textes prescrits préparatoires à la 7 ^e année	Genre de textes facultatifs à explorer
Discours descriptif	Résumé	Lettre de demande de renseignements	Journal personnel Table des matières Horoscope Biographie
Discours narratif	Récit fantastique		Pièce de théâtre Bande dessinée Roman Lettre d'amitié
Discours incitatif	Plan de montage Guide touristique	Texte d'opinion	Conte ou légende Aide-mémoire Marche à suivre Emballage/étiquette d'un produit
Discours explicatif	Reportage d'intérêt provincial ou national touchant la communauté francophone	Chronique journalistique	Journal de bord Entrevue
Discours poétique/ ludique	Haïku	Calligramme Chanson	Poème à forme stricte

Maya et Mitaine : De Saint-Jean à Paris

JOANIE DUGUAY

Bouton d'or Acadie

68 pages, 2014

5^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : animal de compagnie - designer - inquiétude - Paris - séparation - voyage

Maya, une petite fille qui vit avec sa maman à Saint-Jean (la grande ville portuaire du Nouveau-Brunswick), devra quitter Mitaine, son chat, pour un formidable voyage dans la Ville-Lumière! Plusieurs découvertes l'y attendent : les attraits touristiques, bien sûr; le monde de la mode; mais aussi l'expression de nouveaux sentiments, comme la nostalgie, l'acceptation des départs et des séparations. De retour à Saint-Jean, le quotidien ne sera plus jamais le même pour Maya et sa maman. Mais dans le grand carrousel de la vie, qui a tourné une dernière fois pour Mitaine, Maya rencontrera un nouvel ami...

- ✓ Un récit aux superbes illustrations qui touche aux thèmes de la mort et la séparation
- ✓ Ce texte comprend des caractéristiques du journal personnel et de l'entrevue, ce qui permet d'explorer ces types de textes parallèlement à la lecture du roman

La patate cadeau

DIANE CARMEL LÉGER

Bouton d'or Acadie

80 pages, 2014

5^e et 6^e année



Genre: Conte

Mots-clés : Acadien - Allemand - Autochtone - entraide - poutine râpée

1768. Christian Treitz, le plus jeune enfant d'une famille allemande ayant immigré dans le *Monckton Township*, découvre que les blessures infligées par la Déportation sont encore fraîches. Les provisions manquent et la famille Treitz souffre cruellement de la faim et du froid. Heureusement, Christian va faire une rencontre qui bouleversera sa vie et celle des siens. Pierre Belliveau, bon vivant aux allures de saint Nicolas, aurait bien des raisons d'abandonner les premiers habitants de Moncton à leur sort. Mais l'Acadien porte, dans sa besace pleine de patates, le germe d'un nouveau départ. Par-delà les obstacles, sur les rives de la rivière Petitcodiac, une amitié hors du commun va éclore.

- ✓ Un récit qui met en valeur l'importance de l'entraide dans le contexte de l'immigration au 18^e siècle
- ✓ Les nombreuses figures de style ainsi que les superbes aquarelles permettent au lecteur de s'immerger dans le récit et de bien visualiser l'histoire
- ✓ Contient également un lexique allemand et un lexique français afin d'enrichir le vocabulaire et la culture de l'élève

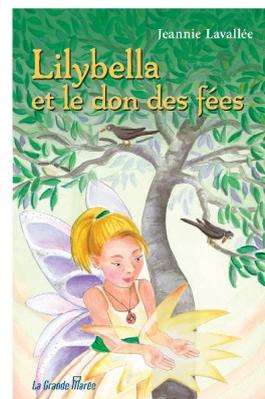
Lilybella et le don des fées

JEANNIE LAVALLÉE

Les Éditions La Grande Marée

80 pages, 2013

5^e et 6^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : changements climatiques - créature mythique - fée - protection de l'environnement -

De retour de l'univers des fées où elle fera la rencontre de plusieurs créatures mythiques, Lilybella constate qu'elle s'est transformée en fée. Les humains seront étonnés par cette étrange métamorphose et des scientifiques bornés tenteront de la capturer.

- ✓ Ce roman qui mêle fantastique et réalité met en scène des créatures mythiques ayant comme mission la protection de l'environnement
- ✓ Offre l'occasion de conjuguer la lecture du roman avec l'apprentissage scientifique de l'élève

Princesse Karine

BEN XAVIER

Les Éditions du Chardon bleu

75 pages, 2012

5^e et 6^e année (8 à 12 ans)

Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : créatures - magie - fantastique - princesse - roses



Un monde en guerre, un royaume en péril, un château assiégé par des mercenaires à la solde de leur chef Irún, le demi-frère du roi Koss. Princesse Karine raconte l'aventure d'une lancière qui donnera plus que sa vie pour tenter de sauver le royaume de son père et redonner la joie et la liberté aux villageois. Cette jeune femme s'alliera la nature, son fidèle destrier, un oiseau et deux dragons. Que la bataille finale commence!

- ✓ Un roman enchanteur aux personnages fantaisistes, qui saura stimuler l'imagination du lecteur et lui donner le goût de la lecture

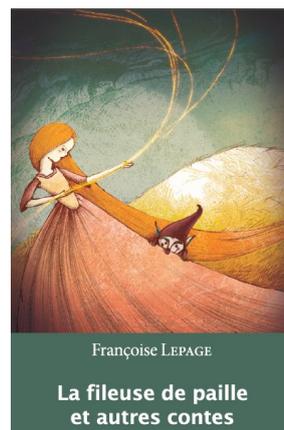
La fileuse de pailles et autres contes

FRANÇOISE LEPAGE

Les Éditions L'Interligne

123 pages, 2011

5^e et 6^e année (8 à 12 ans)



Genre : Recueil de contes

Mots-clés : épreuve - fantastique - francophonie canadienne - géant - héros - légende - lutin

Dans son recueil, Françoise Lepage propose un florilège de ces captivantes légendes franco-ontariennes. Petits et grands y savoureront les mésaventures de personnages hauts en couleur : l'incontournable Ti-Jean, l'audacieux Petit-Morveux ou la belle fileuse aux doigts d'or, sans oublier tout un bestiaire d'animaux fantastiques!

- ✓ Le patrimoine franco-ontarien se montre plus vivant que jamais au cœur de ces onze contes
- ✓ Réinterprétation des contes et chansons du folklore canadien-français de Germain Lemieux (*Les vieux m'ont conté*)
- ✓ Fiche pédagogique aussi disponible [ici](#)
- ✓ Recueil signé par une Franco-ontarienne et grande dame de la littérature pour la jeunesse

Le 13^e souhait

MARTINE NOËL-MAW

Les Éditions de La nouvelle plume

145 pages, 2014

5^e et 6^e année



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : fantastique - roman historique - surnaturel - fantômes - magie - voyage dans le temps - Saskatchewan

Une ancienne gare de chemin de fer transformée en musée, un meurtre non résolu, un collier serti de 13 diamants et une témérité à toute épreuve. Voilà ce qui pousse Pickle, une fillette de 9 ans à la curiosité dévorante, à faire vivre à sa sœur et son frère aînés un voyage dans le temps qui risque de tourner au drame dans la paisible petite ville de Bienfait. Ce roman d'aventure et de mystère soulève une question fondamentale : est-il vraiment impossible de changer le passé?

- ✓ Un roman né d'idées générées au cours de six ateliers d'écritures menés avec les élèves d'immersion de 5^e année de l'École Massey School de Regina
- ✓ Histoire fictive brodée autour d'un fait véridique : un meurtre survenu en Saskatchewan en 1922

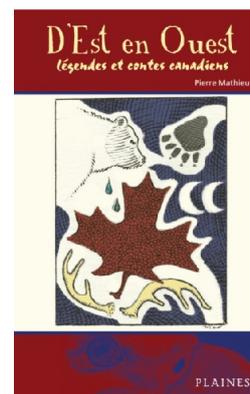
D'Est en Ouest – Légendes et contes canadiens

PIERRE MATHIEU

Les Éditions des Plaines

190 pages, 2008

5^e et 6^e année



Genre : Contes et légendes

Mots-clés : exploit - folklore canadien - géographie - héros - histoire - ruse

Connaissez-vous cette baignoire volante qui surplombe le ciel de Regina? Avez-vous entendu parler de l'effondrement du lac Niagara qui est à l'origine de la formation des célèbres chutes? Que savez-vous du Grand Manitou, de Glooscap et de Minegoo? Découvrez la réponse à ces questions à l'intérieur du recueil qui se veut un véritable pèlerinage!

- ✓ L'œuvre regroupe vingt-quatre des plus fabuleuses légendes du folklore canadien
- ✓ L'auteur retrace les hauts faits des héros qui ont fait la renommée de chaque province et territoire du Canada
- ✓ Pédagogue de renom, Pierre Mathieu est un auteur pour la jeunesse qui captive par son écriture simple et accessible

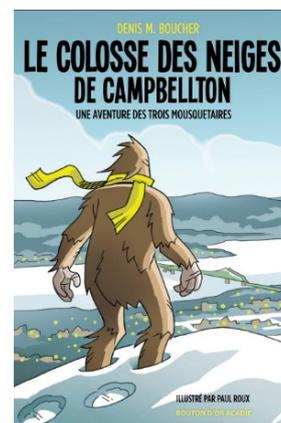
Le colosse des neiges de Campbellton

DENIS M. BOUCHER

Bouton d'or Acadie

185 pages, 2015

6^e année (8 à 12 ans)



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : Acadie - aventure - créature légendaire - mystère - roman policier

C'est le traditionnel congé scolaire du mois de mars, et les Trois Mousquetaires en profitent pour aller skier au mont Sugarloaf de Campbellton. Mais à peine arrivés, les jeunes détectives sont témoins d'événements insolites. Ces étranges marques de griffes profondément gravées sur la luxueuse voiture de M. Zuccanni, par exemple... Et ces gens qui parlent à voix basse d'une bête inconnue rôdant dans la montagne...

- ✓ Un roman dynamique plein de rebondissements, dont les nombreux éléments graphiques et illustrations permettent d'alléger la lecture
- ✓ Librement inspiré du roman *Le chien des Baskerville* d'Arthur Conan Doyle, cette œuvre de l'auteur acadien saura captiver le jeune lecteur avec son intrigue et ses créatures mystérieuses

Le trésor de Memramcook

DOMINIC LANGLOIS

Bouton d'or Acadie

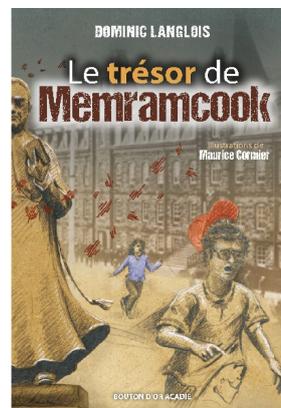
116 pages, 2014

6^e année



Genre : Roman jeunesse

Mots-clés : Acadie - francophonie canadienne - identité culturelle - patrimoine - recherche - trésor



Déjà que c'est tout un défi d'être « la nouvelle » de l'école. Mais en plus, être obligée de faire équipe avec Mathieu Landry! Le garçon à casquette veut l'entraîner dans une chasse au trésor. Et puis il y a ce vent qui souffle sans arrêt dans la vallée de Memramcook. On dirait qu'il murmure des choses, la nuit...

- ✓ Références à la francophonie canadienne et acadienne (monuments, lieux, culture, etc.) et introduction aux régionalismes acadiens dans les dialogues
- ✓ Le style varié de l'auteur offre également l'occasion d'étudier la chronique et le journal personnel